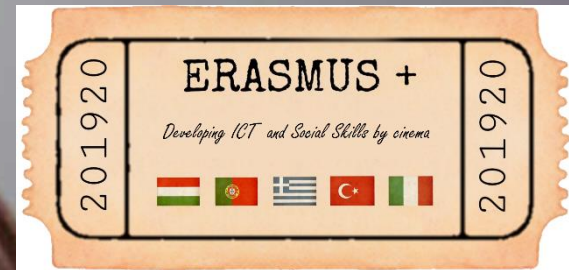


Developing ICT and Social Skills by cinema

Koordinátor: Cseri Nikolett



2019-2022 ▶▶

Szociális problémák, érzékenyítés, filmkészítés és technikai eszközök aktív használata

Görögország, Olaszország, Portugália, Törökország, Magyarország



5 találkozó



1,5 év Covid szünet



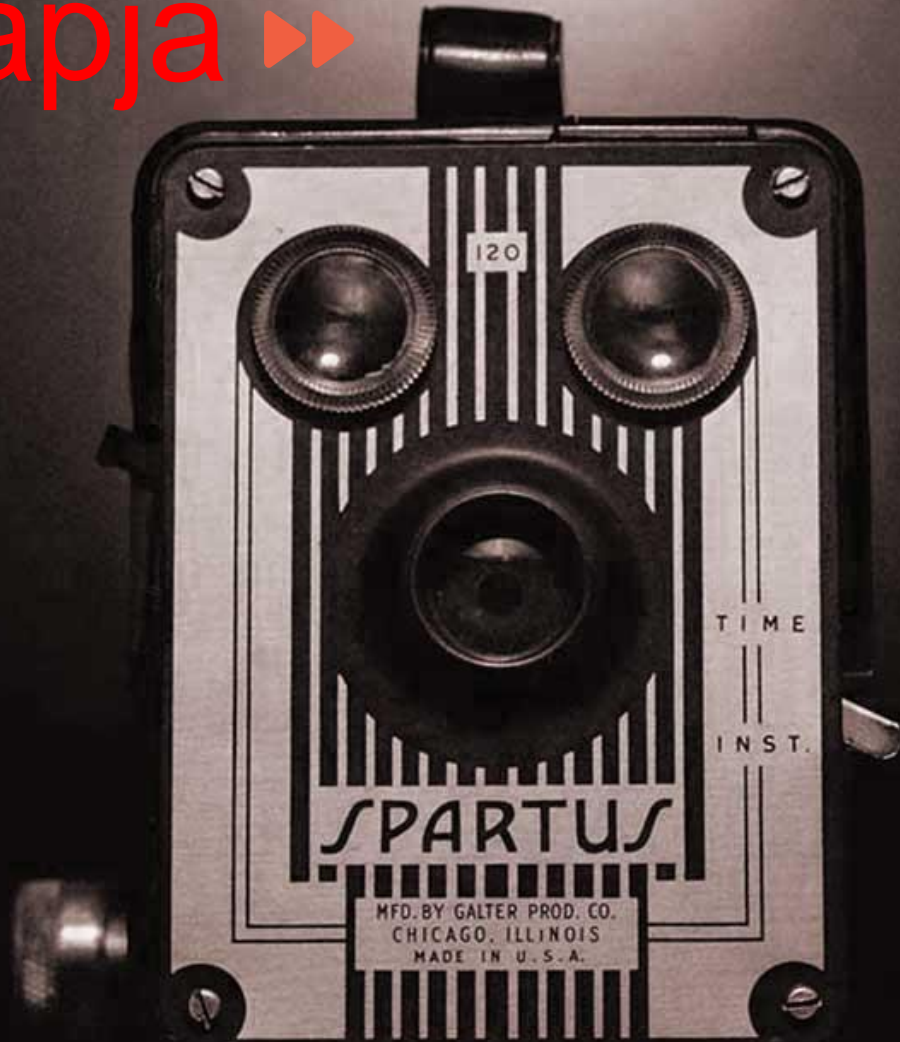
1 központi téma: szociális kirekesztés



5 rövidfilm, 1 filmkészítési tippet tartalmazó gyűjtemény



A projekt alapja ▶▶



01 Filmelemzés

Díjnyertes, professzionális rövidfilmek elemzése.

02 Forgatókönyvírás

Történettől a képes forgatókönyv megalkotásáig (storyboard)

03 Filmforgatás

Kamerahasználati technikák, fények és beállítások

04 Utómunka

Vágás, filmzene, feliratok stb.

Megvalósítás



Vizela, Portugália

- Hogyan írjunk forgatókönyvet?
- Díjnyertes rövidfilmek elemzése
- Animációkészítés

2021.
október

Samsun, Törökország

- Videószerkesztés, vágás
- Blended találkozó (görög és olasz partnerek nélkül)

2022.
február

2020. Budapest
február

- Látni és láttatni?
- A projekt keresztmetszete, greenbox interjú
- Korda Filmpark

2021.
november

Nea Peramos, Görögország

- Forgatókönyvek bemutatása
- Hogyan forgassunk?
- Próbaforgatások professzionális eszközökkel
- Thessaloniki Filmmúzeum

2022.
március

Trivento, Olaszország

- A kész rövidfilmek bemutatása, filmgála
- Utómunka lehetősége: színek, beállítások, újraforgatás
- Cinecittá Filmváros, Róma



Rövidfilmek-

Társadalmi kirekesztés témában

Görögország - Fuss, Jenny, fuss!

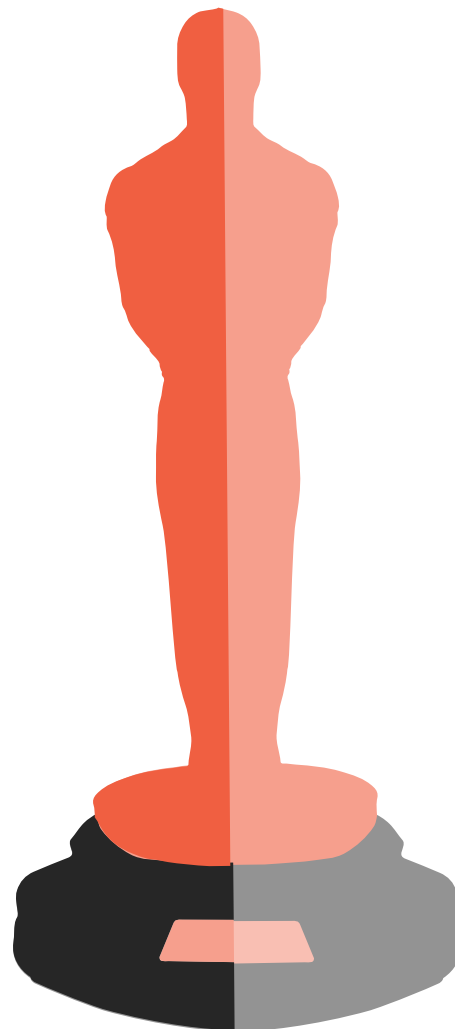
A fő témája a szexizmus, mely kirekeszti a nőket bizonyos tevékenységekből, de egyben azt is be akarták mutatni, hogy a kirekesztésnek nincs neme, bárki képes rá sajnos.

Törökország - Nincs helye a rasszizmusnak

Olyan hétköznapi témát dolgoztak fel, mely meghatározó Törökország hétköznapijaiban: előítéletek és kirekesztés. Fejkendőt hordó nő érkezik egy állásinterjúra, ahol megalázzák vallásossága miatt.

Magyarország - Nem a ruha teszi...

Sajnos hétköznapi példát dolgoztak fel, a szociális okokból fakadó kirekesztést: a ruházat miatti abúzus megjelenését a hétköznapiakban.



Olaszország - Egy nehéz nap

Itt is a nemek közötti egyenlőtlenség a téma, egy fiú és egy lány szemén keresztül látjuk egy napjukat, mely tele van előítéletekkel és kirekesztéssel. 2 film készült ugyanabból a nyersanyagból, egy tanári és egy diák verzió.

Portugália - Egy menekülttörténet

Egy várandós menekült próbál túlélni Portugáliában.

Hungarian short film - Not the clothes count





Módszerek ▶▶

Módszertan



Nyitótalálkozó a koordinátornál



Nyitótalálkozó = Mintatalálkozó

- Bemutatni, mit szeretnénk
- Külsős szakértő bevonása
- Csapatépítés és csoportmunka fontossága
- Munka és szórakozás egyensúlya

Csoportmunka



Csoportmunka vegyes csoportok alkotásával

- Egyes nemzetközi csoportok létrehozása a diákokból
- A feladatok megoldásakor rá vannak kényszerítve a közös nyelv használatára

Tanári előadások



Prezentációkészítés

- Felkészülés akár ismeretlen témában is
- Prezentációk színessé, érdekessé tétele

Egyéni és páros munka, IKT eszközökkel



Fotózás és videókészítés

- Saját eszközök használata, fotó és videó készítése
- Vágás számítógépen, számítógépteremben a tanultak kipróbálása

Ellenőrzés és visszacsatolás



Kvizek és értékelő kérdőívek

- Zárásként a héten tanultak visszakérdezése
- Az értékelő kérdőív eredményeinek megosztása a diákokkal

Nehézségek



1 |

Hátránnyal indított projekt, csak 3+2 napra kaptunk támogatást

- A pályázatot ettől függetlenül 5 munkanap és 2 utazási nappal valósítottuk meg

2 |

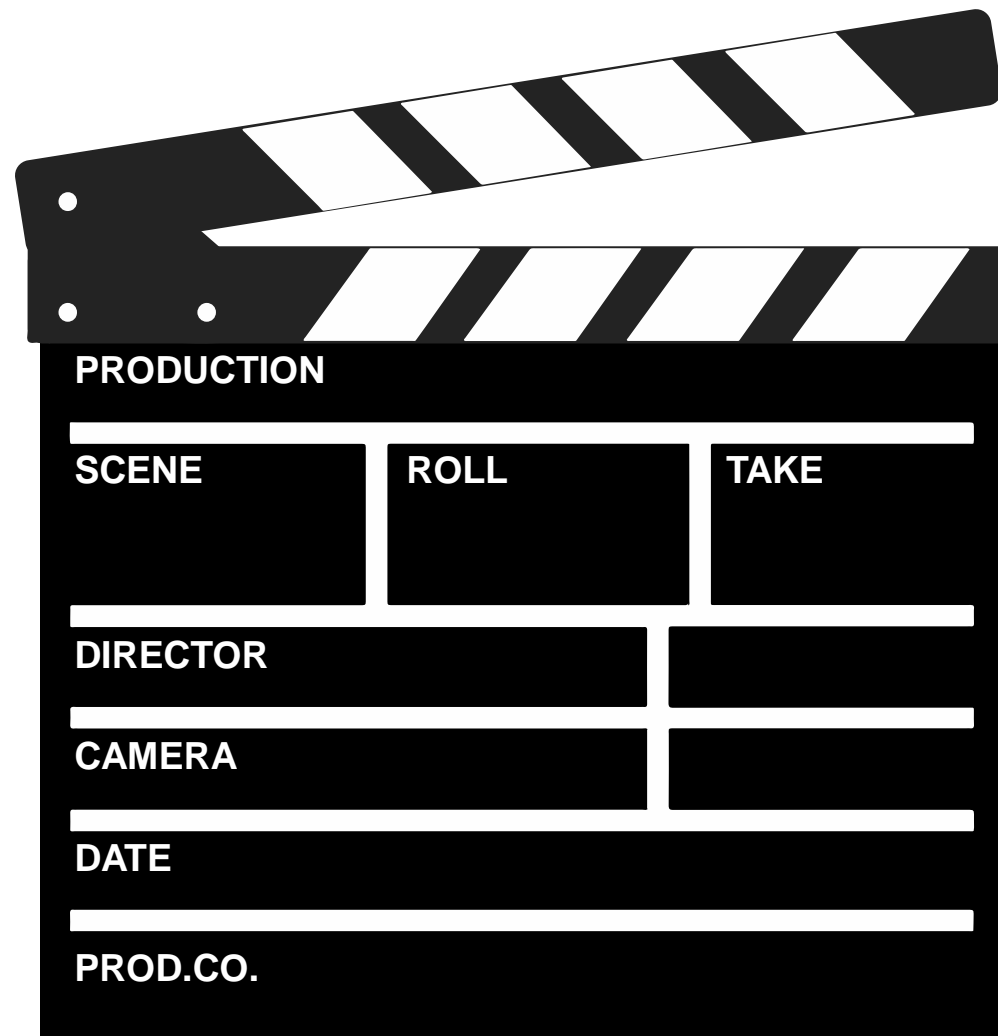
Erős havazás Samsunban

- Az első találkozóra a török csapat késve érkezett, ezzel borította a heti terveket, egy nap online kapcsolódtak be, majd kedden már jelen voltak.

3 |

Covid-19 pandémia

- 1,5 év kimaradt
- Megbetegedések a projektalálkozók közt
- A törökországi találkozóról 2 csapat hiányzása a harmadik országba való utazás miatt



A résztvevők nehézségei ▶▶



- Szociális helyzet
- Tanulási nehézségek miatti hátrányok
- Egészségügyi problémák



Erasmus+ projektek...mindig csak a munka...vagy mégsem?

- Szánkózás
- Tengerpart
- Játék



Álmok valóra válása

- Első naplemente az óceán partján
- Először szánkózni
- Először repülőn ülni.

Csodás helyek ▶▶

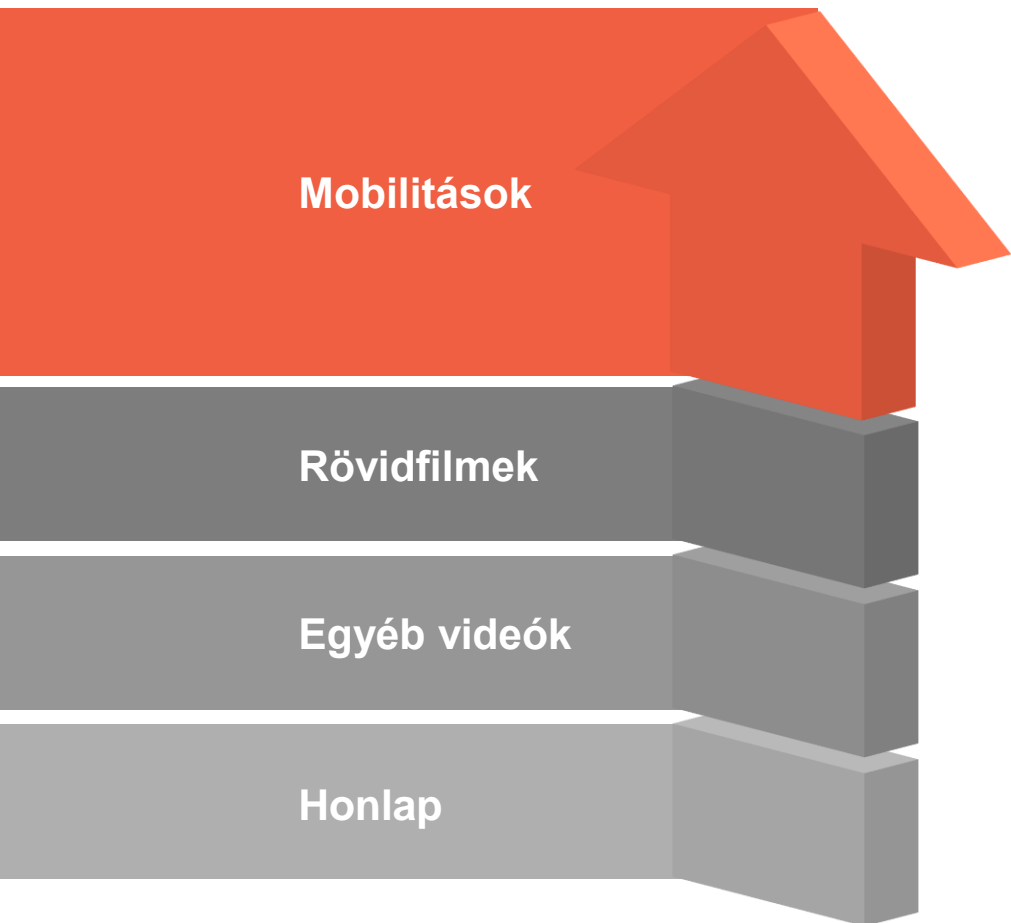
Ahová a projekt nélkül
nem jutnának el...



Alternatív utazási
lehetőségek
kihasználása -
ahová tudunk,
kisbusszal
megyünk.



Eredményeink számokban



177

177 diák, 54 tanár és 106 helyi résztvevő

5

5 rövidfilm, az ehhez kapcsolódó előkészítő dokumentációval

6+1

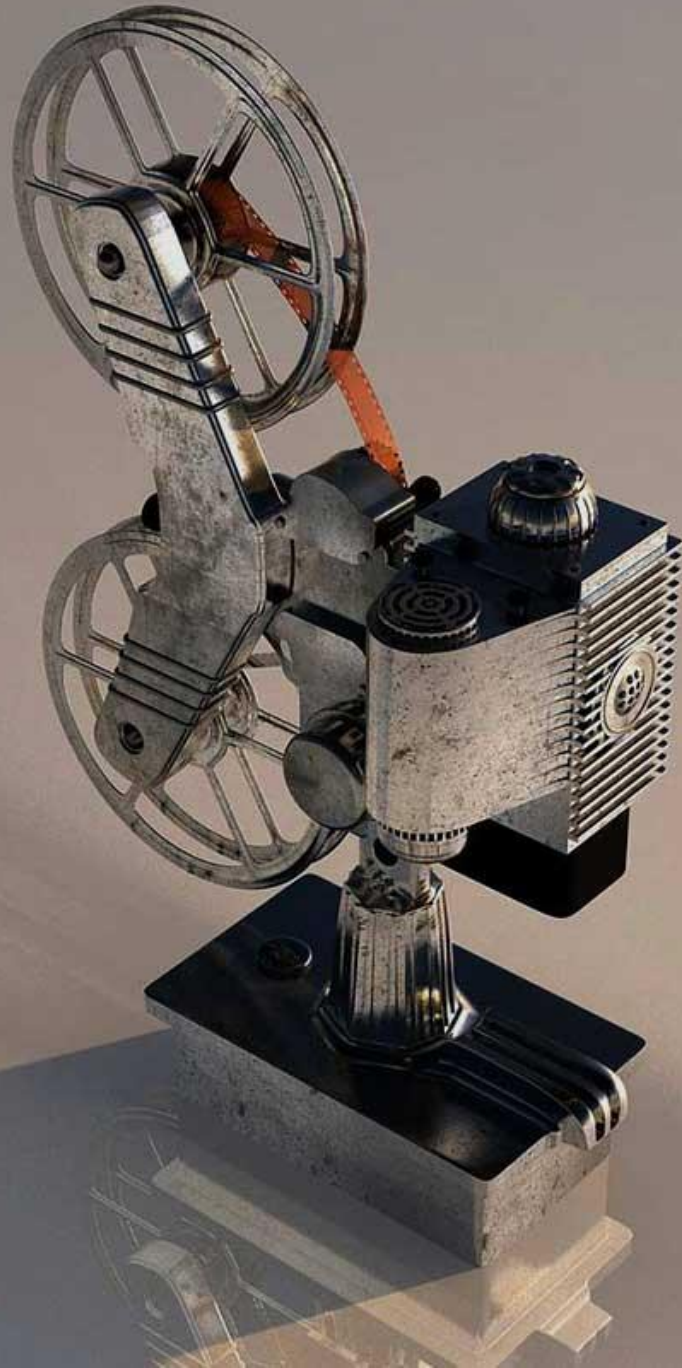
6 green box interjú, 1 animációs rövidfilm

1

1 honlap, melyen elérhető minden: a tananyag és a videók is

[https](https://)

Nyomonkövetés és disszemináció



- A projekt eredményeinek beépülése az intézményi hétköznapiakba nagyon fontos
- A résztvevő diákok közül többen sikeres előrehozott érettségit tettek, jelenleg az emelt szintű eredményeikre várunk
- A kész kisfilmeket idegen nyelvi, etika és osztályfőnöki órákon használhatjuk
- A megtanult technikákat a diákok a szalagavatós videójukra már használták, illetve tanórai projektfeladatoknál vették hasznát: filmes megemlékezések fognak még készülni

Kérdések?





Köszönöm a figyelmet!

Developing ICT and Social Skills by Cinema
2019-2022
Koordinátor: Cseri Nikolett